**Жиынтық бағалау айдары**

**Оқу нәтижелерін бағалау критерийлері**

**СӨЖ 1 "Қазақ журналистикасының пайда болу тарихиның алғышарттары" (АБ 100% -дан 10%)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Критерий** | **«Үздік»**  10-12% | **«Жақсы»**  7-9% | **«Қанағаттанарлық»**  4-6% | **«Қанағаттанарлық емес»**  0-3% |
| **Әртүрлі тарихи дәуірлердің әлеуметтік қажеттіліктері контекстінде БАҚ функциялары мен принциптерінің өзгеруі туралы идеялар.** | Әртүрлі тарихи дәуірлердің әлеуметтік қажеттіліктері контекстіндегі БАҚ функциялары мен принциптерін дәл түсіну. | Әртүрлі тарихи дәуірлердің әлеуметтік қажеттіліктері контекстіндегі БАҚ функциялары мен принциптерін жалпы түсіну. | Әртүрлі тарихи дәуірлердің әлеуметтік қажеттіліктері контекстінде БАҚ функциялары мен принциптерін шектеулі түсіну. | Әртүрлі тарихи дәуірлердің әлеуметтік қажеттіліктері контекстіндегі БАҚ функциялары мен принциптерінің конспектісін түсінбеу. |
| **Кәсіптің маңызды тұрақтыларының тұсаукесері, медиа тарихын баяндауда категориялық және тұжырымдамалық аппаратты дұрыс қолдану.** | Журналист мамандығы мен ғылымының категориялық және тұжырымдамалық аппаратын толық көлемде қолдана білу. | Журналист мамандығы мен ғылымының категориялық және тұжырымдамалық аппаратын шамалы кемшіліктермен қолдана білу. | Журналистің кәсіп пен ғылымның категориялық және тұжырымдамалық аппаратын қолдана білуі бұзылған, талап етілетін деректердің бір бөлігі жоқ. | Журналист мамандық пен ғылымның категориялық және тұжырымдамалық аппараты барлық қажетті параметрлер бойынша көрсетілмеген немесе плагиат табылған. |
| **Журналистиканың әлемдік тарихындағы қазақстандық баспасөздің рөлі мен орны.** | Журналистиканың әлемдік тарихындағы қазақстандық баспасөздің рөлі мен орны туралы дәлелді дәлелдер ұсынылды. | Журналистиканың әлемдік тарихындағы қазақстандық баспасөздің рөлі мен орны туралы дәлелдер толық емес ұсынылған. | Журналистиканың әлемдік тарихындағы қазақстандық баспасөздің рөлі мен орны туралы дәлелдер үстірт ұсынылған. | Дәлелдер ұсынылмайды, жеке үлес қосылмайды немесе плагиат табылған. |
| **Шығарылған тұжырымдардың маңыздылығы, презентация стилі мен тілі.** | Тапсырманың нәтижелері толық және негізделген, стиль ғылыми, презентация тілі функционалды. | Тапсырманың нәтижелері толық емес, стилі мен тілінің функционалдық нормалары бұзылған. | Тапсырмада тек жеке нәтижелер дұрыс, стиль мен тілде өрескел кемшіліктер бар. | Нәтижелер дұрыс емес, стиль мен тілдің функционалдығы бұзылған, плагиат. |

**СӨЖ 2 "19 - 20 ғасырдың басындағы қазақ публицистерінің портретін қалыптастыру " (АБ 100% - дан 10%)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Критерий** | **«Үздік»**  12-15% | **«Жақсы»**  7-11% | **«Қанағаттанарлық»**  4-6% | **«Қанағаттанарлық емес»**  0-3% |
| **Қоғамдық көңіл-күйді қалыптастырудағы қазақ журналистері мен публицистерінің рөлін пайымдау. 19 – 20 ғасырдың басындағы қазақстандық публицистің портреті.** | Қоғамдық көңіл-күйді қалыптастырудағы қазақ журналистері мен публицистерінің рөлін нақты түсіну. 19 – 20 ғасырдың басындағы қазақстандық публицистің портреттік сипаттамаларының толық көрінісі. | Жалпы қазақ журналистері мен публицистерінің қоғамдық көңіл-күйді қалыптастырудағы рөлін түсіну. 19 – 20 ғасырдың басындағы қазақстандық публицистің портреттік сипаттамаларын жалпы түрде анықтау. | Қоғамдық көңіл-күйді қалыптастырудағы қазақ журналистері мен публицистерінің рөлін шектеулі түсіну. | Қоғамдық көңіл-күйді қалыптастырудағы қазақ журналистері мен публицистерінің рөлін түсінбеушілік немесе плагиат. 19 – 20 ғасырдың басындағы қазақстандық публицистің портреттік сипаттамаларының шамалы немесе толық болмауы, плагиат анықталды. |
|  |
| **Әр түрлі тарихи дәуірлердегі журналистік мәтіндерді бірнеше өлшемдер бойынша талдау: проблемалар, идеялық ұстанымның ерекшеліктері, Публицистің шығармашылық мәнерінің ерекшелігі.** | Ғылыми-теориялық және әдістемелік талаптарды сақтай отырып зерттеу жүргізу қабілеті. | Ғылыми-теориялық және әдістемелік талаптардың бір бөлігін сақтай отырып зерттеу жүргізу қабілеті. | Ғылыми-теориялық және әдістемелік талаптардың минимумын сақтай отырып зерттеу жүргізу қабілеті. | Зерттеу жүргізілмеген, өрескел қателіктермен, плагиатпен жүргізілген. |
| **Шығарылған тұжырымдардың маңыздылығы, презентация стилі мен тілі.** | Тапсырманың нәтижелері толық және негізделген, стиль ғылыми, презентация тілі функционалды. | Тапсырманың нәтижелері толық емес, стилі мен тілніңі функционалдық нормалары бұзылған. | Тапсырмада тек жеке нәтижелер дұрыс, стиль мен тілде өрескел кемшіліктер бар. | Нәтижелер дұрыс емес, стиль мен тілдің функционалдығы бұзылған, плагиат. |

**СӨЖ 3 " Қазақстанның баспасөз беттеріндегі саяси және әлеуметтік процестер (20 ғасырдың басы)" (АБ 100% - дан 10%)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Критерий** | **«Үздік»**  9-10% | **«Жақсы»**  6-8% | **«Қанағаттанарлық»**  4-5% | **«Қанағаттанарлық емес»**  0-3% |
| **Студенттің 20 ғасырдың басындағы Қазақстан аумағындағы саяси процестердің тарихы мен динамикасын білуі.** | Тұсаукесер міндетті элементтерді көрсете отырып, саяси процестердің тарихы мен динамикасына толық және дәйекті. | Маңызды емес кемшіліктері бар міндетті элементтерді көрсете отырып, саяси процестердің тарихы мен динамикасын баяндау. | Елеулі кемшіліктері бар саяси процестердің тарихы мен динамикасын дәйексіз баяндау. | Саяси процестердің тарихы мен динамикасын ұсыну логикасын толық бұзу, плагиат. |
| **20 ғасырдың басындағы саяси және әлеуметтік процестердің Қазақстан баспасөз беттерінде көрініс табуы.** | Қазақстан баспасөз беттерінде 20 ғасырдың басындағы саяси және әлеуметтік процестерді нақты түсіну. | Қазақстан баспасөз беттерінде 20 ғасырдың басындағы саяси және әлеуметтік процестерді жалпы түсіну. | 20 ғасырдың басындағы саяси және әлеуметтік процестердің Қазақстан баспасөз беттеріндегі рөлін шектеулі түсіну. | Қазақстан баспасөз беттерінде 20 ғасырдың басындағы саяси және әлеуметтік процестерді түсінбеушілік, плагиат. |
| **Сол кездегі маңызды рөл атқарған публицистердің есімдері мен баспа органдарының атауларын білу.** | Публицистердің есімдері мен баспа органдарының атаулары толық берілген. | Публицистердің есімдері және қате басылған органдардың атаулары берілген. | Публицистердің кездейсоқ атаулары және баспа органдарының атаулары берілген. | Публицистердің қате есімдері және баспа органдарының дұрыс емес атаулары берілген, плагиат. |
| **Шығарылған тұжырымдардың маңыздылығы, презентация стилі мен тілі.** | Тапсырманың нәтижелері толық және негізделген, стиль ғылыми, презентация тілі функционалды. | Тапсырманың нәтижелері толық емес, стилі мен тілі функционалдық нормалары бұзылған. | Тапсырмада тек жеке нәтижелер дұрыс, стиль мен тілде өрескел кемшіліктер бар. | Нәтижелер дұрыс емес, стиль мен тілдің функционалдығы бұзылған, плагиат. |

**СӨЖ 4 "Тәуелсіз Қазақстан БАҚ беттерінде және эфирінде" (АБ 100% - дан 10%)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Критерий** | **«Үздік»**  12-15% | **«Жақсы»**  7-11% | **«Қанағаттанарлық»**  4-6% | **«Қанағаттанарлық емес»**  0-3% |
| **90-шы жылдардағы саяси процестердің маңыздылығын түсіну және олардың Қазақстанға әсері.** | 90-шы жылдардағы саяси процестердің маңыздылығын және олардың Қазақстанға әсерін нақты түсіну. | 90-шы жылдардағы саяси процестердің маңыздылығын және олардың Қазақстанға әсерін жалпы түсіну. | 90-шы жылдардағы саяси процестердің маңыздылығын және олардың Қазақстанға әсерін шектеулі түсіну. | 90-шы жылдардағы саяси процестердің маңыздылығын және олардың Қазақстанға әсерін түсінбеушілік. |
| **90-шы жылдардағы саяси процестерді эфирлерде және газет-журнал беттерінде көрсету.** | 90-ыншы жылдардағы саяси процестерді БАҚ эфирінде дәйекті және толық көрсетеді. | 90-ыншы жылдардағы саяси процестердің БАҚ эфирінде көрсетілуін кемшіліктермен баяндау. | 90-ыншы жылдардағы саяси процестердің БАҚ эфирінде көрінуінің сәйкес келмеуі. | 90х-ыншы жылдардағы саяси процестердің БАҚ эфирінде көрінуін ұсыну логикасының толық бұзылуы, плагиат. |
| **ҚР БАҚ тарихындағы "Қазақстан жолының" басталуын түсіну.** | Журналистиканың әлемдік тарихындағы қазақстандық баспасөздің рөлі мен орны туралы дәлелді дәлелдер ұсынылды. | Журналистиканың әлемдік тарихындағы қазақстандық баспасөздің рөлі мен орны туралы дәлелдер толық емес ұсынылған. | Журналистиканың әлемдік тарихындағы қазақстандық баспасөздің рөлі мен орны туралы дәлелдер үстірт ұсынылған. | Дәлелдер ұсынылмайды, жеке үлес қосылмайды немесе плагиат табылды. |
| **Шығарылған тұжырымдардың маңыздылығы, презентация стилі мен тілі.** | Тапсырманың нәтижелері толық және негізделген, стиль ғылыми, презентация тілі функционалды. | Тапсырманың нәтижелері толық емес, стилі мен тілінің функционалдық нормалары бұзылған. | Тапсырмада тек жеке нәтижелер дұрыс, стиль мен тілде өрескел кемшіліктер бар. | Нәтижелер дұрыс емес, стиль мен тілдің функционалдығы бұзылған, плагиат. |

***СӨЖ 5 "Заманауи қазақстандық электрондық БАҚ" (АБ 100% - дан 10%)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Критерий** | **«Үздік»**  12-15% | **«Жақсы»**  7-11% | **«Қанағаттанарлық»**  4-6% | **«Қанағаттанарлық емес»**  0-3% |
| **Медиа және медиа технологиялар нарығындағы заманауи өзгерістерді түсіну. Әлемдік БАҚ жүйесіндегі қазақстандық балдың орнын түсіну.** | Медиа және медиа технологиялар нарығындағы заманауи өзгерістерді нақты түсіну. | Медиа және медиа технологиялар нарығындағы заманауи өзгерістерді жалпы түсіну. | Медиа және медиа технологиялар нарығындағы заманауи өзгерістерді шектеулі түсіну. | Медиа және медиа технологиялар нарығындағы заманауи өзгерістер туралы түсініктің болмауы, плагиат. |
| Әлемдік БАҚ жүйесіндегі Қазақстанның орнын түсіну. | Әлемдік БАҚ жүйесіндегі Қазақстаныңы орнын толық түсінбеу. | Әлемдік БАҚ жүйесіндегі Қазақстанның орнын орташа түсіну. | Әлемдік БАҚ жүйесіндегі Қазақстанның орнын тіпті түсінбеу, плагиат. |
| **Қазақстандық журналистиканың қазіргі тарихымен байланысты шындық пен мифтерді ажырату.** | Қазақстандық журналистиканың қазіргі тарихымен байланысты негізгі мифтерді бөліп көрсету қабілеті. | Қазақстандық журналистиканың қазіргі тарихымен байланысты мифтердің бір бөлігін бөліп көрсету қабілеті. | Қазақстандық журналистиканың қазіргі тарихымен байланысты мифтердің кейбір бөліктерін бөліп көрсету қабілеті. | Қазақстандық журналистиканың қазіргі тарихына байланысты мифтерді ажырата алмау, плагиат. |
| **Шығарылған тұжырымдардың маңыздылығы, презентация стилі мен тілі.** | Тапсырманың нәтижелері толық және негізделген, стиль ғылыми, тілі функционалды. | Тапсырманың нәтижелері толық емес, стилі мен тілі функционалдық нормалары бұзылған. | Тапсырмада тек жеке нәтижелер дұрыс, стиль мен тілде өрескел кемшіліктер бар. | Нәтижелер дұрыс емес, стиль мен тілдің функционалдығы бұзылған, плагиат. |